## Colegio Emprender Lampa

Coordinación Académica

**PLANIFICACIÓN EVALUATIVA**

**I° SEMESTRE 2023**

**Iros medios**

**MATEMÁTICA:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Contenidos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1**  **Unidad 0** | Describir y analizar la posición y el movimiento de figuras 2D a través de traslaciones, rotaciones y reflexiones de manera manual. | Prueba escrita | Primera semana de abril |
| **2** | Calcular operaciones con números racionales en forma simbólica  (Proceso) | 25% creación dominó  25% ordenar las piezas del dominó en 1 línea  25% formar un cuadrado con el dominó  25% organizar un campeonato | Durante abril |
| **3 Unidad 1** | Desarrollar de manera concreta pictórica y simbólica los productos notables | 50% Trabajo grupal  50% interrogación oral (canciones) | Desde la última semana de mayo hasta segunda semana de junio |
| **4 Unidad 2** | Representar gráficamente sistemas de ecuaciones y crecimiento y decrecimiento potencial a través de Geogebra | Trabajo práctico grupal  Rúbrica | Ultima semana de Junio |
| **5** | Proceso 2 | 50% Timbres clase a clase  50% Quízes | Ultima semana de junio |
| **7** | Taller de Geometría | Timbres clase a clase | Todo el semestre |

**LENGUAJE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N°** | **CALIFICACIÓN** | **DESCRIPCIÓN** | **HABILIDADES** | **FECHA** |
| 1 | Evaluación sumativa libro | Selección de cuentos de Allan Poe | Localizar-Inferir-Evaluar | 1° semana de abril |
| 2 | “Día del libro” | Actividades para la celebración del “Día del libro”. | Sintetizar-Reflexionar | 3° semana de abril |
| 3 | Evaluación Unidad | Unidad 1: “la libertad como tema literario”. | Relacionar-Inferir-Evaluar | 2° semana de mayo |
| 4 | ABP | Proyecto de: Lenguaje-historia | Sintetizar-Inferir | 4° semana de mayo |
| 5 | Texto argumentativo | Trabajo escrito: “Antígona” | Relacionar-Inferir-Evaluar | 3° semana de junio |
| 6 | Proceso | Actividades y guías trabajadas en clases | Sintetizar-Reflexionar | Durante todo el semestre |

**INGLÉS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Objetivos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1** | Demostrar conocimiento del Inglés a través del trabajo colaborativo de proyecto y exposición. | Exposición oral grupal. | Semana 24 Abril |
| **2** | Demostrar uso del lenguaje a través de la elaboración del diálogo escrito y exposición oral. | Diálogo en parejas. | Semana 22 Mayo |
| **3** | Comprender el lenguaje a través de la localización de información general, específica e inferencia. | Guía de lectura. | Semana 12 Junio |
| **4** | Evidenciar conocimiento y uso del Inglés a través de actividades escritas y de audición. | Proceso (Actividades clases y Lirmi). | Semana 19 Junio |

**HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Objetivos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1** | * Explicar las ideas republicanas y liberales y su relación con las transformaciones políticas y económicas en Europa y América durante el siglo XIX. * Analizar, a través de mapas, cómo durante el siglo XIX la geografía política de América y de Europa se reorganizó con el surgimiento de los Estado-Nación. | Prueba Parcial (selección múltiple y análisis de textos y mapas): “La conformación de los Estados Nación en Europa y América Latina” (60% de la nota)  Actividades clase a clase de la unidad (40%) | Tercera semana de Abril |
| **2** | * Analizar el período de formación de la República de Chile como un proceso que implicó el enfrentamiento de distintas visiones sobre el modo de organizar al país. | Rúbrica Plenario y Debate “Constitución y estabilidad política en Chile”. | Fines de Mayo |
| **3** | * Describir los procesos de exploración y reconocimiento del territorio que impulsó el Estado para caracterizar su población, desarrollar sus recursos y delimitar sus fronteras. | Rúbrica Producto ABP Lenguaje-Historia Día del Patrimonio Cultural “Análisis y Representación del Himno Nacional”. | MAYO-JUNIO |
| **4** | Taller Formación Ciudadanía | | Fines de Junio |

**TALLER DE FORMACIÓN EN CIUDADANÍA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Objetivos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1**  **Educación Financiera** | Comprender las dinámicas y el funcionamiento del mundo financiero y cómo se relacionan con la economía de la vida cotidiana | Uso de plataforma “cuentas con el Chile colegio”  Sistema Económico y Mercado | 17 a 21 de Abril |
| **2**  **Educación Financiera** | Comparar la recaudación impositiva de países. Realizar una reflexión crítica respecto de la publicidad y su influencia. | Investigación y comparación de los impuestos de los países OCDE (definir número)  Construyen texto reflexivo respecto de la publicidad. | 22 - 26 Mayo |
| **3**  **Consumo económico Responsable** | Comprende, analiza y reflexiona críticamente frente al sistema neoliberal chileno, diferenciando entre consumismo y generación de ahorro para aprender a evitar el sobreendeudamiento. | Rúbrica de evaluación para documental Neoliberalismo en Chile | 12 - 16 Junio |
| **4** | ***Notas acumulativas*** | | **Clase a clase hasta el 19 - 23 Junio** |

**BIOLOGÍA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Objetivos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1** | OA2 Analizar e interpretar datos para  proveer de evidencias que apoyen que la diversidad de organismos es el  resultado de la evolución,  considerando:  • evidencias de la evolución (como el  registro fósil, las estructuras  anatómicas homólogas, la embriología  y las secuencias de ADN)  • los postulados de la teoría de la  selección natural  • los aportes de científicos como  Darwin y Wallace a las teorías  Evolutivas | Prueba  “Evolución y biodiversidad” | Cuarta semana de abril |
| **2** | OA4  Investigar y explicar cómo se organizan  e interactúan los seres vivos en  diversos ecosistemas, a partir de  ejemplos de Chile, considerando:  • los niveles de organización de los  seres vivos (como organismo,  población, comunidad, ecosistema)  • las interacciones biológicas (como  depredación, competencia,  comensalismo, mutualismo,  parasitismo). | trabajo  “organismos y ecosistema” | Tercera semana de junio |
| **4** | ***Notas acumulativas*** de proceso | | Ultima semana de junio |

**QUÍMICA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Objetivos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1** | OA 17 Investigar experimentalmente y explicar, usando evidencias, reacciones químicas cotidianas  como la fermentación, oxidación, respiración, entre otras. | Informe + controles de laboratorio  “Reacciones químicas cotidianas” | Segunda semana de abril |
| **2** | OA 18 Desarrollar un modelo que describa cómo el número total de átomos no varía en una  reacción química y cómo la masa se conserva aplicando la ley de la conservación de la materia. | maqueta + Prueba  “Reacciones Químicas” | Primera semana de junio |
| **4** | ***Notas acumulativas*** de proceso | | Ultima semana de junio |

**FÍSICA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Objetivos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1** | OA 9  Demostrar que comprende, por medio de la creación de modelos y experimentos, que las ondas transmiten energía y que se pueden reflejar, refractar y absorber, explicando y considerando: - Sus características (amplitud, frecuencia, longitud de onda y velocidad de propagación, entre otras). - Los criterios para clasificarlas (mecánicas, electromagnéticas, transversales, longitudinales, superficiales). | Prueba + actividades  “Ondas” | Segunda semana de abril |
| **2** | OA 10  Explicar fenómenos del sonido perceptibles por las personas, como el eco, la resonancia y el efecto Doppler, entre otros, utilizando el modelo ondulatorio y por medio de la experimentación, considerando sus: > Características y cualidades (intensidad, tono, timbre y rapidez). - Emisiones (en cuerdas vocales, en parlantes e instrumentos musicales). - Consecuencias (contaminación y medio de comunicación). - Aplicaciones tecnológicas (ecógrafo, sonar y estetoscopio, entretención, entre otras). | Laboratorio Sonido | Tercera semana de mayo |
| **3** | Taller habilidades Científicas  Notas de proceso | | Ultima semana de junio |
| **4** | ***Notas acumulativas*** de proceso | | Ultima semana de junio |

**TECNOLOGÍA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Objetivos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1** | OA 1 Identificar oportunidades o necesidades personales, grupales o locales que impliquen la creación de un servicio utilizando recursos digitales u otros medios. | 1° ABP (día de la actividad física) | Segunda semana de abril |
| **2** | OA 2 Desarrollar un servicio que implique la utilización de recursos digitales u otros medios, considerando aspectos éticos, sus potenciales impactos, y normas de cuidado y seguridad. | 2° informe de proyecto  “canal de YouTube educativo” | Segunda de mayo |
| **3** | OA 2 Desarrollar un servicio que implique la utilización de recursos digitales u otros medios, considerando aspectos éticos, sus potenciales impactos, y normas de cuidado y seguridad. | 3° Publicación y divulgación canal de YouTube educativo | Cuarta semana de junio |

**MÚSICA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Objetivos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1** | **OA3** Cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como conocimiento de estilo e identificación de voces en un grupo. | Rúbrica a partir de la interpretación instrumental de la melodía: Arrurrú la faena. | 24 de Abril |
| **2** | **OA3** Cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como conocimiento de estilo e identificación de voces en un grupo. | Rúbrica a partir de la interpretación vocal e instrumental de repertorio trabajado. | 26 de junio |
| **3** | **OA1** Apreciar musicalmente manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo presentes en la tradición oral, escrita y popular.  **OA7**  Evaluar la relevancia de la música, destacando el singular sentido que esta cumple en la construcción y preservación de identidades y culturas. | Notas acumulativas de proceso:   * Participación en clases. * Audiciones dirigidas. * Práctica individual y colectiva * Estados de avance. Etc. | 30 de junio |

**ARTES VISUALES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Objetivos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1** | OA2 **Crear trabajos y proyectos visuales** basados en sus imaginarios personales, investigando el manejo de materiales sustentables en procedimientos de grabado y pintura mural. | -Rúbrica.  -Concepto de grabado, Diseño Lámina con texturas. | 24 Abril |
| **2** | OA3 **Crear proyectos visuales basados en imaginarios personales**, investigando en medios contemporáneos, como libros de artista y arte digital | -Rubrica  - Diseño y elaboración de libro de Artista. | 29 Mayo |
| **3** | OA2 - OA3  Proceso de trabajo en clases | -Rúbrica. | 26 Junio |

**Educación Física y salud**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N° Evaluación** | **Objetivos para Evaluar** | **Instrumento Evaluativo** | **Fecha estimada de aplicación** |
| **1** | OA5: Participar y promover una variedad de actividades físicas y/o deportivas de su interés y que se desarrollen en su comunidad escolar.  Crear una difusión digital (Youtube) para celebrar el día del deporte y la actividad física. | Rúbrica que evalúa los criterios involucrados por la asignatura de Tecnología y Educación Física | Semana del 10 al 14 de abril |
| **2** | OA1: Aplicar mayor control en habilidades motrices específicas en un deporte individual (gimnasia) | Rúbrica que evalúa el cumplimiento técnico de cada secuencia aprendida (anillas y suelo) | Semana del 12 al 16 de junio |
| **3** | OA 4  Practicar regularmente una variedad de actividades físicas alternativas y/o deportivas en diferentes entornos, aplicando conductas de autocuidado y seguridad | Promedio de trabajo clase a clase (Uso de uniforme de educación físca, participación clase a clase) | 23 de junio |
| **4** | ***Nota de taller JEC: promedio de actividades de proceso del semestre*** | | **23 de junio** |