



PLANIFICACIÓN EVALUATIVA 4° BÁSICO A 1° SEMESTRE 2024

Estimadas Familias: a continuación, informamos el número de calificaciones por asignatura, correspondiente al 1° semestre 2024. Lo anterior fue estipulado por cada **Departamento de Asignatura** considerando los objetivos de aprendizaje, la diversificación evaluativa y los tiempos efectivos de retroalimentación.

Asignatura	N° de calificaciones	Fechas (semanas)	Descripción	Habilidades a evaluar
Matemática	4	21 de marzo	Evaluación unidad cero	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
		22 de abril	Taller evaluado: Números hasta el 10000, adición y sustracción.	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
		23 de mayo	Taller evaluado: Multiplicación y división.	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
		10 de junio	Evaluación operatoria y patrones	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
Geometría	2	03 de Mayo	Taller N°1: Patrones simétricos.	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
		14 de Junio	Taller N°2: Transformaciones isométricas.	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
Lenguaje y Comunicación	4	27 de marzo	Evaluación unidad 0 Estrategias de Comprensión Lectora.	Reconocer Interpretar Extraer información explícita Extraer información implícita Sintetizar Analizar Reflexionar
		30 de abril	ABP "Creando Comic Culturales"	Escritura

		08 de mayo	Evaluación libro “La Hormiguita cantora y el Duende Melodía” de Alicia Morel, editorial Zig Zag.	Reconocer Interpretar Extraer información explícita Extraer información implícita Reflexionar
		15 de mayo	Taller comprensión lectora 1	Reconocer Interpretar Extraer información explícita Extraer información implícita Reflexionar
		12 de Junio	Taller comprensión lectora 2	Reconocer Interpretar Extraer información explícita Extraer información implícita Reflexionar
Inglés	3	03 de abril	Unidad 0: evaluación escrita	Comprensión oral Expresión escrita
		29 de mayo	Ticket de salida (mensual)	Comprensión oral Expresión escrita Expresión oral
		05 de junio	Revisión plataforma Joy School (avance hasta U7 nivel 2)	Expresión oral
Ciencias Naturales	4	28 de marzo	Unidad 0: El sonido	Describir, experimentar, comunicar y representar.
		26 de abril	Unidad 1: La materia y sus propiedades. OA 10 y OA 9	Clasificar, comparar, experimentar, describir.
		17 de mayo	Unidad 1: Efectos de la aplicación de fuerzas OA 12	Medir, experimentar, comunicar.
		07 de junio	Unidad 2: Capas de la Tierra. OA 15	Describir, construir modelos, comparar y construir.

Historia, Geografía y Cs. Sociales.	4	Martes 26 de Abril	Unidad 0: “Deberes y derechos de los niños”.	Identificar deberes y responsabilidades que tienen como estudiantes en la escuela y en otras situaciones de su vida cotidiana. Reconocer efectos positivos y/o beneficios que se derivan del cumplimiento de los deberes y responsabilidades en distintos contextos.
		Martes 23 de Abril	Unidad 1: “Paisajes de América”.	Formular y responder preguntas con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico, para profundizar sobre temas de su interés en textos y fuentes diversas. Usar herramientas geográficas para ubicar y caracterizar elementos del espacio geográfico, como paisajes, población y recursos naturales.
		Martes 14 de Mayo	Unidad 1: “Prueba continente Americano”	Formular y responder preguntas con relación al pasado, al presente o al entorno geográfico, para profundizar sobre temas de su interés en textos y fuentes diversas. Usar herramientas geográficas para ubicar y caracterizar elementos del espacio geográfico, como paisajes, población y recursos naturales.
		Martes 11 de Junio	Procesos: Talleres y/o trabajos prácticos a lo largo del semestre.	Demostrar iniciativa y disposición para participar y colaborar en distintas actividades.
Artes Visuales	3	02 de abril	Realizan pintura de PAISAJE AMERICANO	Describir observaciones Realizar bocetos. Seleccionar materiales. Dibujar Pintar.
		30 de abril	ABP “CREANDO COMICS CULTURALES”	Crear Dibujar Escribir Pintar
		14 de mayo	Elaboran cuadro con ELEMENTOS DE LA NATURALEZA (LAND ART).	Describir Realizar bocetos. Seleccionar materiales. Armar. Crear.

Tecnología	3	19 de Marzo	Unidad 0: "El Procesador de texto".	<p>Aplican formato de página para establecer portada, encabezado y numeración.</p> <p>Usan opciones de edición para seleccionar, cortar, mover y pegar texto de un documento.</p> <p>Insertan imágenes y formas prediseñadas en diferentes documentos.</p>
		14 de Mayo	Unidad 1: taller "Aplicar Herramientas de Software".	<p>Establecen una secuencia en la presentación, considerando la cantidad de imágenes, textos y el tamaño de la fuente</p> <p>Aplican plantillas de diseño predeterminadas en presentaciones (como colores, formas y tamaños).</p> <p>Insertan efectos de movimiento o sonido en presentaciones.</p> <p>Identifican los elementos básicos de una hoja de cálculo (celda, fila, columna y hoja).</p> <p>Dan formato a un conjunto de datos, cambiando el tamaño, el color y los bordes de las celdas.</p> <p>Insertan gráficos de barra simple y cambian su formato.</p>
		04 de Junio	Unidad 2: "Objetos tecnológicos"	<p>Usan buscadores de internet para diferentes fines específicos (como buscar imágenes, documentos, videos, entre otros).</p> <p>Usan estrategias de búsqueda para localizar archivos de texto, imagen y sonido en internet.</p> <p>Extraen y almacenan información de internet mediante el uso de favoritos, historial y guardar página web.</p> <p>Usan reglas para mantenerse seguros cuando se comunican por vía electrónica (como no entregar información personal, no confiar en usuarios desconocidos, no descargar</p>

Ed. Física	3	25 al 29 marzo	Unidad 0 Test de MOBAK Evaluación Nutricional peso/talla	Evaluación competencias motrices “Control del Cuerpo” con cuatro tareas (equilibrarse, rodar, saltar, correr) y “Control de Objetos” con cuatro tareas más (lanzar, atrapar, conducir un balón con la mano, conducir un balón con el pie)
		11 al 15 de abril	Unidad 1: “Controlar el cuerpo”	Demostrar y ejecutar control de habilidades de locomoción, manipulación y estabilidad. Juegos colectivos: resolver problemas de espacio, tiempo y número de personas. Demostrar y ejecutar habilidades para atrapar objetos, desplazarse botando un balón en zigzag, saltar y caminar sobre una base a pequeña altura. Medición de la frecuencia cardiaca.
		22 al 26 de abril	Unidad 1: “Deportes para mejorar la motricidad”	
		27 al 31 de mayo	Unidad 2: “Fundamentos del Hándbol”	
		10 al 14 de junio	Unidad 2: “Hándbol”	
		27 al 31 de mayo	Evaluación Proceso Unidad Habilidades motrices básicas Hándbol	
		10 al 14 de junio	Evaluación Unidad 2 Habilidades motrices básicas Hándbol	
Música	4	27 de marzo	Unidad 1: Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).	
		24 de abril	Unidad 1: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.

		29 de mayo	Unidad 1: identificar y describir experiencias musicales y sonoras en su propia vida y en la sociedad (celebraciones, reuniones, festividades, situaciones cotidianas, otros	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.
		26 de junio	Unidad 2: Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.
Religión evangélica	2	25 de abril	Evaluación unidad 1 “La fe conquista promesas”	
		13 de junio	Evaluación unidad 2 “Elaborar resumen con los cambios de Gedeón”	
Religión católica	2	Jueves 25 de abril	Evaluación unidad 1.	
		jueves 13 de Junio	Evaluación unidad 2	

**Coordinación Académica
Ciclo Básica.**