



PLANIFICACIÓN EVALUATIVA 6° BÁSICO B 1° SEMESTRE 2024

Estimadas Familias: a continuación, informamos el número de calificaciones por asignatura, correspondiente al 1° semestre 2024. Lo anterior fue estipulado por cada **Departamento de Asignatura** considerando los objetivos de aprendizaje, la diversificación evaluativa y los tiempos efectivos de retroalimentación.

Asignatura	N° de calificaciones	Fechas (semanas)	Descripción	Habilidades a evaluar
Matemática	4	18 de marzo	Evaluación Unidad 0	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
		24 de abril	Taller N°1: Operatoria combinada	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
		29 de mayo	Evaluación Intermedia	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
		05 de junio	Ev. Unidad 1	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar
Geometría	3	03 de mayo	Taller n°1. Unidad 1. Áreas de superficies de cubos y paralelepípedos	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
		14 de junio	Taller n°2. Unidad 2. Ángulos entre rectas y sus propiedades.	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
		Cierre de procesos 10 al 14 de Junio	Nota de proceso. Promedio Actividades de proceso (controles y actividades de trabajo en clases)	Representar, modelar, resolver problemas, argumentar y comunicar.
Lenguaje y Comunicación	4	19 de marzo	Evaluación de Lenguaje y Comunicación 6° Básico Unidad Cero	Extraer información explícita Extraer información Implícita Inferir información Expresar una opinión fundamentada

				Explicar con sus palabras los poemas leídos en clases
		23 de abril	Prueba de Unidad 1 Lenguaje y Comunicación 6° Básico	Extraer información explícita Extraer información Implícita Inferir información Expresar una opinión fundamentada
		14 de mayo	Control de lectura “Cuentos para tiritar de miedo” (Saul Schkolnik)	Extraer información explícita Extraer información Implícita Inferir información Expresar una opinión fundamentada
		27 de mayo	Evaluación Intermedia	Localizar información Interpretar y relacionar Reflexionar
Inglés	3	03 de abril	Unidad 0: Presentación oral (Giving personal information)	Expresión oral
		29 de mayo	Unidad 1: Evaluación escrita “food and health”	Expresión oral
		05 de junio	Tickets de entrada/salida Semana por medio (unidad 0, unidad 1, unidad 2)	Expresión escrita Comprensión oral Comprensión lectora
Ciencias Naturales	4	28 de marzo	Unidad 0: El agua	Comparar, explicar, planificar y evaluar.
		02 de mayo	Unidad 1: Los seres vivos y el suelo en que habitan (Capas de la Tierra y suelo)	Describir, relacionar, evaluar, evaluar y comunicar.
		24 de mayo	Unidad 1: Fotosíntesis	Explicar, experimentar, analizar.
		13 de junio	Unidad 1: y Transferencia de energía.	Describir, observar, identificar y analizar.
Historia, Geografía y Cs. Sociales.	4	26 de Marzo	Unidad 0: “Procesos de conquista y la Colonia chilena”.	Representar e interpretar secuencias cronológicas y acontecimientos del pasado a través de líneas de tiempo, distinguiendo períodos.

				Analizar elementos de continuidad y de cambio en procesos de la historia de Chile y entre un periodo histórico y otro, considerando aspectos sociales, políticos, culturales y económicos.
		Miércoles 31 de Abril	Unidad 1: "Poderes del Estado chileno".	Obtener información sobre el pasado y el presente a partir de diversas fuentes primarias y secundarias, identificando el contexto histórico e infiriendo la intención o función original de estas fuentes. Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema.
		Miércoles 22 de mayo	Unidad 1: "El Estado y los derechos de las personas".	Contrastar información a partir de dos fuentes históricas y/o geográficas distintas, por medio de preguntas dirigidas, y extraer conclusiones. Comparar distintos puntos de vista respecto de un mismo tema.
		Miércoles 12 de junio	Procesos: Talleres y/o trabajos prácticos a lo largo del semestre.	Demostrar iniciativa y disposición para participar y colaborar en distintas actividades.
Artes Visuales	2	04 de abril	ABP: "Arte Abstracto y Matemáticas.	Describir observaciones Realizar bocetos. Seleccionar materiales. Dibujar Pintar.
		30 de abril	Crear réplica de Pintura contemporánea describiendo elementos del lenguaje visual.	Describir observaciones Realizar bocetos. Seleccionar materiales. Dibujar Pintar.

Tecnología	3	18 de Marzo	Unidad 0: "Utilizar herramientas de Software para comunicar Información".	<p>Dan formato a un conjunto de datos, cambiando el tamaño, el color y los bordes de las celdas.</p> <p>Insertan gráficos de barra simple y cambian su formato.</p>
		29 de abril	Unidad 1: "Registrar investigaciones y crear documentos digitales".	<p>Establecen una secuencia en la presentación, considerando la cantidad de imágenes, textos y el tamaño de la fuente.</p> <p>Aplican plantillas de diseño predeterminadas en presentaciones (como colores, formas y tamaños).</p> <p>Insertan efectos de movimiento o sonido en presentaciones.</p> <p>Identifican los elementos básicos de una hoja de cálculo (celda, fila, columna y hoja).</p> <p>Dan formato a un conjunto de datos, cambiando el tamaño, el color y los bordes de las celdas.</p> <p>Insertan gráficos de barra simple y cambian su formato.</p>
		03 de Junio	Unidad 2: "Registrar investigaciones y crear documentos digitales".	<p>Usan buscadores de internet para diferentes fines específicos (como buscar imágenes, documentos, videos, entre otros).</p> <p>Usan estrategias de búsqueda para localizar archivos de texto, imagen y sonido en internet.</p> <p>Extraen y almacenan información de internet mediante el uso de favoritos, historial y guardar página web.</p>

				Usan reglas para mantenerse seguros cuando se comunican por vía electrónica (como no entregar información personal, no confiar en usuarios desconocidos, no descargar archivos desconocidos, etc.).
Ed. Física	4	25 al 29 marzo	Unidad 0 Test de MOBAK Evaluación Nutricional peso/talla	Evaluación competencias motrices “Control del Cuerpo” con cuatro tareas (equilibrarse, rodar, saltar, correr) y “Control de Objetos” con cuatro tareas más (lanzar, atrapar, conducir un balón con la mano, conducir un balón con el pie)
		11 al 15 de abril	Unidad N°1 Aplicar habilidades motrices a las actividades deportivas “ Mini-Voleibol”	Demostrar y ejecutar aplicación de habilidades motrices básicas en una variedad de actividades deportivas. Ejecución de juegos colectivos que impliquen implementar estrategias y aplicar reglas.
		22 al 26 de abril	Unidad n°2 Práctica de juegos y deportes individuales colectivos “Aprendo jugando deportes individuales” CARRERAS	
		27 al 31 de mayo	Unidad n°2 Práctica de juegos y deportes individuales colectivos “Aprendiendo jugando deportes colectivos” LANZAMIENTOS	Ejecutar y practicar juegos y deportes individuales y colectivos, donde apliquen reglas, principios, estrategias y las orientaciones del entrenador.
		10 al 14 de junio	Unidad n°2 Práctica de juegos y deportes individuales colectivos “Aprendiendo jugando deportes colectivos”	

Música	4	25 al 29 de marzo	Unidad 1: Descubrir la música chilena y sus influencias musicales Ejecución e interpretación de la partitura obra musical: "Todos juntos" (Los Jaivas) a través de la lecto escritura musical.	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.
		22 al 30 de abril	Unidad 1: Descubrir la música chilena y sus influencias musicales Ejecución e interpretación de la partitura obra musical: "Lejos de ti" (Saya Caporal) a través de la lecto escritura musical.	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.
		27 al 31 mayo	Unidad 1: Descubrir la música chilena y sus influencias musicales Ejecución e interpretación de la partitura obra musical: "La Jardinera" (Violeta Parra) a través de la lecto escritura musical.	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.
		24 al 28 de junio	Unidad 2 "Profundizar en interpretación y creación incorporando elementos musicales chilenos" Ejecución e interpretación de la partitura obra musical: "La Jardinera" (Violeta Parra) a través de la lecto escritura musical.	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.
		25 de abril	Evaluación unidad 1. "Expresión artística con las enseñanzas de Jesús" actividad grupal	
Religión evangélica	2	13 de junio	Evaluación unidad 2 Nacimiento y niñez del salvador	

Religión católica	2	Jueves 25 de abril	Evaluación unidad 1	
		Jueves 13 de Junio	Evaluación unidad 2	

**Coordinación Académica
Ciclo Básica.**