



PLANIFICACIÓN EVALUATIVA

CURSO: 7° BÁSICO B - 1° SEMESTRE 2024

Estimadas Familias: a continuación, informamos el número de calificaciones por asignatura, correspondiente al 1° semestre 2024. Lo anterior fue estipulado por cada Departamento de Asignatura considerando los objetivos de aprendizaje, la diversificación evaluativa y los tiempos efectivos de retroalimentación.

Asignatura	N° de calificaciones	Fecha	Descripción	Habilidades a evaluar
Matemática	5	09 abril	Prueba Unidad cero, operaciones elementales con números naturales. (70%) Evaluaciones de proceso (30%): Trabajo en clases más controles de entrada y salida.	Representar Argumentar y comunicar Modelar Resolver Problemas
		26 abril	Prueba de Unidad 1.1.: Representación de números enteros, adición y sustracción.	Representar Argumentar y comunicar Modelar Resolver Problemas
		17 mayo	Prueba de Unidad 1.2. Multiplicación y división de números racionales.	Representar Argumentar y comunicar Modelar Resolver Problemas
		24 mayo	Promedio de talleres, controles y trabajo en clases de números enteros y multiplicación y división de racionales.	Representar Argumentar y comunicar Modelar Resolver Problemas
		14 Junio	ABP: Juega con Mi máquina de fuerza. 60% proyecto final + 40% promedio de actividades en clase+talleres + controles.	Representar Argumentar y comunicar Modelar Resolver Problemas
Matemática (Geometría)	3	28 marzo	- Evaluación actividad práctica cálculo de área de la superficie de Cubos y Paralelepípedos	- Argumentar y comunicar - Representar - Modelar
		25 abril	- Prueba cálculo de ángulos internos y externos de un polígono.	- Representar - Modelar
		30 mayo	- Prueba área de círculo y perímetro de circunferencia.	- Argumentar y comunicar - Representar - Modelar - Resolver problemas

Lengua y Literatura	5	27 de marzo	Evaluación Unidad 0 “Nivelación de habilidades lectoras”: Prueba escrita.	Analizar, relacionar, interpretar.
		10 de abril	Evaluación lectura domiciliaria “Colmillo blanco”: Prueba escrita.	Identificar, interpretar, analizar, inferir, relacionar, argumentar, reflexionar, producir texto escrito.
		22 de mayo	Evaluación Unidad 1: “La solidaridad, la amistad y la identidad”: Prueba escrita.	Analizar, relacionar, interpretar, evaluar, reflexionar, argumentar, producir texto escrito.
		5 de junio	Evaluación lectura domiciliaria “Harley Quinn: Cristales Rotos”: Prueba escrita.	Evaluar, analizar, argumentar, determinar, organizar ideas, persuadir, planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos.
		12 de junio	Promedio de notas de proceso Unidad 1: guías de contenido con actividades, análisis literario, actividades en aula vinculadas con la unidad, matrices de lectura, etc.	Analizar críticamente, argumentar, organizar ideas, aplicar estrategias de escritura, comunicar ideas por escrito.
Inglés	3	28 Marzo	Evaluación unidad 0 - Promedio de mini tests (semanales)	Expresión escrita, comprensión auditiva/lectora
		16 Mayo	Evaluación unidad 1 “Feelings and opinions” (ABP “The art of reading”)	Expresión oral
		13 Junio	Evaluación notas de proceso unidad 0 y 1	Comprensión auditiva y expresión oral
Ciencias Naturales	4	1 de abril	Subsector Física: Evaluación práctica unidad 0: Demostración experimental de transferencia de calor. <u>Ponderaciones:</u> - Evaluación de proceso (Individual): 50% - Desarrollo actividad experimental (Grupal): 25% Desarrollo informe de actividad experimental (Grupal): 25%	Observar y describir objetos, procesos y fenómenos del mundo natural y tecnológico, usando los sentidos. Comunicar y explicar conocimientos provenientes de investigaciones científicas*, en forma oral y escrita, incluyendo tablas, gráficos, modelos y TIC.
		3 de mayo	Subsector Química. Evaluación teórica de “Comportamiento de la materia y su clasificación: leyes de los gases”. <u>Ponderaciones:</u> - Evaluación de proceso (Individual): 30%	Observar y describir objetos, procesos y fenómenos del mundo natural y tecnológico, usando los sentidos. Formular y fundamentar predicciones basadas en conocimiento científico.

			Control escrito evaluado (Individual): 70%	
		17 de mayo	<p>Subsector Química. Evaluación teórico-práctica de “Comportamiento de la materia y su clasificación: sustancias puras y mezclas”.</p> <p><u>Ponderaciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación de proceso (Individual): 20% - Desarrollo actividad y guía experimental (Grupal): 50% <p>Control escrito evaluado (Individual): 30%</p>	<p>Organizar el trabajo colaborativo, asignando responsabilidades, comunicándose en forma efectiva y siguiendo normas de seguridad.</p> <p>Formular y fundamentar predicciones basadas en conocimiento científico.</p> <p>Comunicar y explicar conocimientos provenientes de investigaciones científicas*, en forma oral y escrita, incluyendo tablas, gráficos, modelos y TIC.</p>
		7 de junio	<p>Subsector Física. Evaluación ABP unidad Fuerzas y ciencias de la Tierra: “Juega con mi máquina de fuerza”.</p> <p><u>Ponderaciones:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación de proceso (Individual): 30% - ABP (Individual): 70% 	<p>Observar y describir objetos, procesos y fenómenos del mundo natural y tecnológico, usando los sentidos.</p> <p>Formular y fundamentar predicciones basadas en conocimiento científico.</p>
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	4	03 - 04	Uso de mapa y línea de tiempo	Ubicación temporo espacial
		27-04	Test evaluativo (neolítico, uso de mapas)	Uso de mapas (ubicación temporo espacial).
		15-05	Prueba escrita	Pensamiento crítico. Primeras civilizaciones
		12-06	Taller evaluado	Análisis de fuentes de información

Artes Visuales (asignatura electiva)	4	25 al 29 de marzo	<p>Unidad 1: “La diversidad cultural”</p> <p>Confección, ejecución y desarrollo de trabajo visual: “Fotomontaje Paisaje” a través de técnicas múltiples en dibujo y pintura.</p>	Expresar, crear, apreciar, analizar, comunicar, manejar materiales, herramientas y procedimientos.
		22 al 30 de abril	<p>Unidad 1: “La diversidad cultural”</p> <p>Confección, ejecución y desarrollo de trabajo</p>	Expresar, crear, apreciar, analizar, comunicar, manejar materiales, herramientas y procedimientos.

			visual: "Autorretrato" a través de técnicas múltiples en dibujo y pintura.	
		27 al 31 de mayo	Unidad 1: "El lenguaje fotográfico" Confección, ejecución y desarrollo de trabajo visual: "Fotografía 1" a través de técnicas múltiples en dibujo y pintura.	Expresar, crear, apreciar, analizar, comunicar, manejar materiales, herramientas y procedimientos.
		24 al 28 de junio	Unidad 2: "El lenguaje fotográfico" Confección, ejecución y desarrollo de trabajo visual: "Fotografía 2" a través de técnicas múltiples en dibujo y pintura.	Expresar, crear, apreciar, analizar, comunicar, manejar materiales, herramientas y procedimientos.
Artes Musicales (asignatura electiva)	4	25 al 29 de marzo	Unidad 1: "Conociendo nuestra herencia musical" Ejecución e interpretación de la partitura obra musical: "Casamiento de negros" (Violeta Parra) a través de la lecto escritura musical.	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.
		22 al 30 de abril	Unidad 1: "Conociendo nuestra herencia musical" Ejecución e interpretación de la partitura obra musical: "Lago de los Cisnes" (Tchaikovsky) a través de la lecto escritura musical.	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.
		27 al 31 de mayo	Unidad 1: "Conociendo nuestra herencia musical" Ejecución e interpretación de la partitura obra musical: "Candombe para José" (Illapu) a través de la lecto escritura musical.	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.
		24 al 28 de junio	Unidad 2: "Polifonía y creaciones"	

			Ejecución e interpretación de la partitura obra musical: "Rapsodia Bohemia" (Queen) a través de la lecto escritura musical.	Cantar, tocar, reconocer, valorar, relacionar, expresar, interpretar, escuchar, crear, reflexionar.
Educación Física	3	18 al 21 de marzo	Unidad n°o: Evaluación física y somatotipo - Evaluación Nutricional Peso/ Talla -Test Físico * Fuerza * Resistencia * Flexibilidad	* Fuerza: Plancha Brazos extendidos/ sentadillas * Resistencia Cooper 12 mint/ Burpes 1 min * Flexibilidad Sit and Reach
		22 al 26 de abril	Unidad n°1: Dominando los deportes individuales "Atletismo" Evaluación proceso	Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad - Desarrolla resistencia cardiovascular, fuerza muscular, velocidad y flexibilidad para alcanzar una condición física saludable.
		20 al 24 de mayo	Unidad n°1: Dominando los deportes individuales "Atletismo"	
		17 al 21 de junio	Unidad n°2: Juego Colectivo "Fundamentos básicos del Basquetbol"	-Aplica habilidades motrices específicas en un deporte de colaboración y uno de oposición/colaboración. -Trabaja en equipo, toma decisiones, evalúa estrategias utilizadas y aplica regla y principios específicos en las actividades deportivas.
Tecnología	3	4 de abril	Objeto tecnológico obsoleto que cambia su funcionalidad	Identificar soluciones de reparación, adaptación o mejora relacionadas con los objetos tecnológicos que dieron solución a ellas
		25 de abril	Creación de línea de tiempo sobre un objeto tecnológico y maqueta de evaluación.	Identificar el contexto histórico en el que fueron concebidos los objetos en el tiempo.

		6 de junio	Proyecto de rediseño de un objeto tecnológico, con el fin de tomar conciencia acerca de los beneficios de reutilizar desechos sólidos y reconocer la facilidad con que estos se pueden adaptar a nuestro diario vivir.	Crear presentaciones expositivas donde se evidencien los procesos de un proyecto tecnológico.
Religión católica	2	Semana 22 de abril	- Evaluación unidad 1.	
		Semana 10 de Junio	- Evaluación unidad 2	
Religión evangélica	2	Semana 22 de abril	Evaluación unidad 1.	
		Semana 10 de Junio	Evaluación unidad 2	

Coordinación Académica