

**APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS
AULAS COLABORATIVAS O PROYECTOS
Modalidad Presencial**

Título del Proyecto:	LAS CONTRADICCIONES DEL PROGRESO
Tema:	La revolución industrial, el imperialismo y la primera guerra a través de vocabulario relacionado al arte, la pintura, la literatura y la música
Curso(s):	PRIMEROS MEDIOS
Fecha de inicio:	Mayo
Fecha de término:	Junio
Asignaturas Involucradas	Historia- Inglés
Profesores a cargo	Ivanna Gómez Daniela Fritz NN Jonkion Chang Mónica Solís
Profesores PIE	
OAs por asignatura :	<p>HISTORIA</p> <p>OA 05 Caracterizar el proceso de industrialización y analizar sus efectos sobre la economía, la población y el territorio, considerando la expansión del trabajo asalariado, las transformaciones en los modos de producción, el surgimiento del proletariado y la consolidación de la burguesía, el desarrollo de la ciudad contemporánea (por ejemplo, expansión urbana, explosión demográfica, marginalidad) y la revolución del transporte y de las comunicaciones.</p> <p>OA 06 Analizar el imperialismo europeo del siglo XIX, considerando su incidencia en la reconfiguración del mapa mundial, su impacto en los pueblos colonizados y su influencia en la ampliación de los mercados y en la expansión del capitalismo, entre otros.</p> <p>OA 07 Analizar el impacto de la Primera Guerra Mundial en la sociedad civil, considerando la movilización general, el cambio en la forma y la percepción de la guerra y la entrada masiva de la mujer al mundo laboral y al espacio público, y evaluar sus consecuencias en el orden geopolítico mundial (por ejemplo, en el rediseño del mapa de Europa, en el surgimiento de la URSS, en la creciente influencia de Estados Unidos y en la crisis de la idea de progreso del siglo XIX).</p> <p>INGLES</p> <p>OA 01 Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones y procedimientos, avisos publicitarios, entrevistas, noticieros, anécdotas, narraciones, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras</p>

	<p>asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.</p> <p>OA 09 Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como temas de interés de los y las estudiantes, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global, de otras culturas y algunos temas menos conocidos) y que contienen las funciones del año.</p> <p>OA 14 Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, artículos, cartas, resúmenes y diario personal (journal) utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea</p>
Resumen del Proyecto	<p>Alumnos crean una revista centrada en las contradicciones del progreso de la Revolución Industrial y el imperialismo teniendo como consecuencia la Primera Guerra Mundial y su expresión artística en Inglés</p> <p>Historia: El cambio de siglo Revolución Industrial Imperialismo Primera Guerra Mundial</p> <p>Inglés Expresiones y vocabulario asociado al arte, la literatura y la música</p>
Pregunta esencial:	¿CÓMO PUEDE EL PROGRESO AFECTAR A LA SOCIEDAD?
Ruta del Estudiante	<p>Trabajo de investigación paso a paso</p> <p>Compilación de investigación</p>
Tiempo de implementación	<p>Introducción: 2 clases</p> <p>Proceso: 3 clases</p> <p>Cierre: 3 clases</p>
Recursos requeridos	<p>Investigación en internet</p> <p>Plantilla de Drive</p> <p>Canva</p>
Productos Intermedio(s):	Guías de trabajo/Plantilla ABP
Producto Final	Revista
Evaluación del Proyecto	<p>De Proceso en cada asignatura: Plantilla y guía de trabajo Coevaluación de proceso</p> <p>Producto Final: Rubrica de revista</p>